**Рассмотрено на МО**

**Протокол № 3 от 25.02.2025 г**

**Промежуточная аттестация обучающихся за 2024-2025 учебный год в форме творческая работа по рисованию 5 класс.**

Тема: Декоративно - прикладное искусство. Отечественные художественные промыслы.

Задание: Выполнить эскиз росписи на выбор: гжельский фарфор, жостовский поднос, либо городецкая или хохломская роспись. Соблюдать основные пропорции, и правила росписи.

**Критерии и система оценки творческой работы по рисованию.**

1. Как решена композиция: правильное решение композиции (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Характер формы предметов: степень сходства  изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;

3.Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

4.Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы.

5. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

**Критерии оценивания знаний и умений**

Оценка «5» – поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна интересна.

Оценка «4»- поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

Оценка «3»- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

 Оценка «2»- поставленные задачи не выполнены